

**Título:** Introducción a los programas para la detección automática de plagios académicos

Graciela Dacosta Meirelles

[gradacosta@yahoo.com](mailto:gradacosta@yahoo.com)

Escuela Universitaria de Bibliotecología. Universidad de la República del Uruguay.

Área: Tecnologías de la Información

**Resumen:**

Se presenta una primera investigación sobre la existencia y disponibilidad de programas en línea para la detección automática del plagio académico. Para ello se realizó una exhaustiva búsqueda en la Web para identificar muchas de las herramientas existentes y luego presentarlas a manera de lista. Se encontraron 21 programas para detectar plagios, todos operativos al 31 de agosto 2012, los que se subdividen en gratuitos y pagos. Para culminar, se realiza la comprobación de plagio de un texto dado en 3 programas distintos, arrojando resultados similares.

**Palabras claves:** PLAGIO ACADÉMICO / SOFTWARE ANTIPLAGIO

**Introducción**

Según la Real Academia Española, plagiar significa “copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias”. Para los docentes universitarios, el plagio y la famosa frase de “copiar y pegar” se han convertido en un problema a la hora de evaluar algunos trabajos. Ante la duda si un texto adolece de sus correspondientes referencias bibliográficas, se pretende contar con un conjunto de fuentes medianamente organizadas y sistematizadas, que den una respuesta rápida y conveniente en estas situaciones.

Un artículo de Universia Noticias (2009) nos introdujo en los distintos sistemas para detectar plagio y al ubicar el sitio de descarga de los mismos, aparecían otros sistemas no contemplados ahí. De esta forma, pudimos encontrar un programa tras otro. La búsqueda se detuvo cuando ya no pudimos encontrar nuevas herramientas.

### **Programas encontrados para la detección automática de plagios**

Los mismos se agrupan en recursos gratuitos y recursos pagos. Esta división es más bien la forma en que se ofrecen estos programas en sus respectivos sitios Web. De hecho, algunos programas gratuitos establecen límites para las búsquedas y dan como alternativa una versión mejorada y más completa a través de una suscripción paga. Los programas de pago, conceden a veces, opciones de prueba gratuitas como formas de promoción de los mismos.

#### Recursos gratuitos

1) Approbo

<http://approbo.symmetric.cat/>

2) Copyscape

<http://www.copyscape.com/>

3) Doc cop

<http://www.doccop.com/index.html?nc=80388019>

4) Dupli Checker

<http://www.duplichecker.com/>

5) Google

[www.google.com](http://www.google.com)

6) PAIRwise

<http://www.pairwise.cits.ucsb.edu/using.htm>

7) The plagiarism checker

<http://www.dustball.com/cs/plagiarism.checker/>

8) Plagium

<http://www.plagium.com/>

9) Viper

<http://www.scanmyessay.com/>

10) WCOPYfind

<http://plagiarism.bloomfieldmedia.com/z-wordpress/software/>

#### Recursos pagos

11) Academic Plagiarism

<http://www.academicplagiarism.com/>

12) Anti-Plagiarism

[http://ikc2.tup.km.ua/index\\_us.shtml](http://ikc2.tup.km.ua/index_us.shtml)

13) CatchItFirst.com

<http://www.catchitfirst.com/>

14) Check for Plagiarism

<http://www.assignmentproof.com/>

15) Compilatio.net

<http://www.compilatio.net/es/solutions/>

16) MyPlagiarismChecker.com

<http://myplagiarismchecker.com/>

17) PlagiarismDetect.com

<http://www.plagiarismdetect.com/>

18) Plagiarism Detector

<http://www.plagiarism-detector.com/>

19) PlagScan

<http://www.plagscan.com/seesources/analyse.php>

20) PlagTracker

<http://www.plagtracker.com/>

21) Turnitin

<http://turnitin.com/>

<http://www.turnitin.com/es/products/peermark>

## **Conclusiones**

En un principio se podría argumentar una barrera lingüística para probar estos recursos ya que la mayoría de los observados se presentan en idioma inglés. Aún así, esto no sería un gran problema ya que los sistemas de detección del plagio son en su mayoría fáciles de usar, con una interfaz amigable e intuitiva, y no exigen una avanzada comprensión lectora de esta lengua. Se espera ahora desarrollar una investigación más profunda sobre las distintas prestaciones de cada uno. Si bien las pruebas realizadas para comprobar plagio han sido satisfactorias, las mismas han incluido únicamente, textos disponibles en la Web en forma gratuita, pero no se realizó una confrontación con artículos y libros incluidos en Bases de Datos propietarias.

## **Anexo**

Luego de ingresar un texto en tres sistemas para detectar plagio, se muestran los resultados obtenidos en cada uno de ellos.

Texto: “En la década del 30 y comienzos de los años 40, llegan a coexistir en Montevideo tres laboratorios para procesar películas sonoras y dos estudios para rodaje. Antes, en los años del cine mudo, hubo dos, y ocasionalmente tres laboratorios cinematográficos. Esos establecimientos (de los cuales todavía existe Laboratorios Orión) procesaron noticieros, documentales, cortometrajes varios y los pocos largometrajes que se filmaron en el Uruguay. Su tecnología llegó a ser buena y hasta excelente, pero nunca se actualizó.”

Figura No. 1: Resultados en el programa "Plagium"

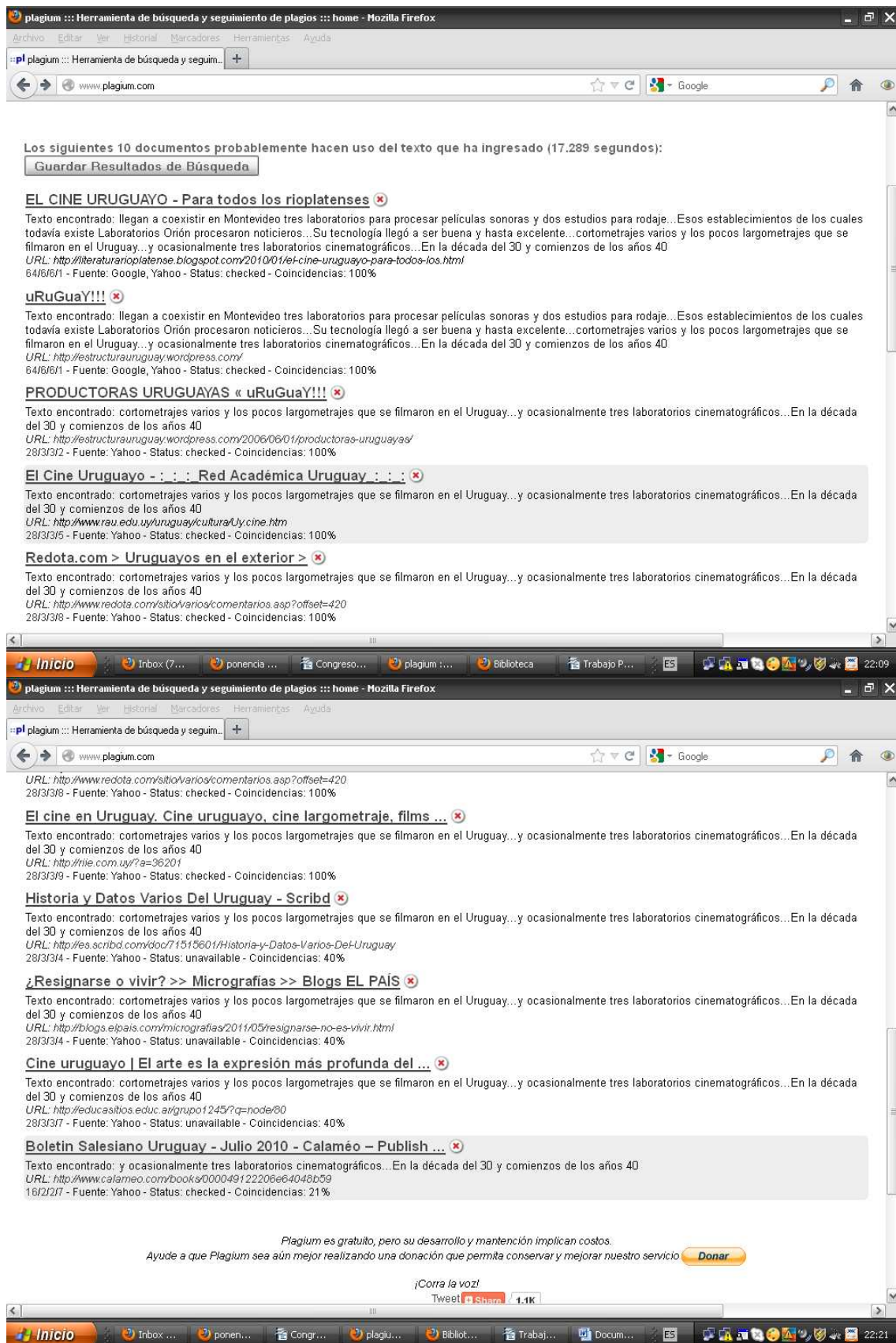








Figura No. 2: Resultados en el programa “PlagTracker”.

**Sources found:**

*Click on the link below to see all sentences from this source*

**Internet pages**

<a href="https://blogs.elpais.com/micrografias/2011/05/...">blogs.elpais.com/micrografias/2011/05...</a>	
<a href="http://estructurauruguay.wordpress.com/">estructurauruguay.wordpress.com/</a>	
<a href="http://literarioplatense.blogspot.com/2010/01/el-cine-uruguayo-para-todos-los.html">literarioplatense.blogspot.com/2010/01/el-cine-uruguayo-para-todos-los.html</a>	
<a href="http://estructurauruguay.wordpress.com/2006/06/01/productoras-uruguayas/">estructurauruguay.wordpress.com/2006/06/01/productoras-uruguayas/</a>	
<a href="http://es.scribd.com/doc/71515601/Historia-y-...">es.scribd.com/doc/71515601/Historia-y...</a>	
<a href="http://www.rau.edu.uy/uruguay/cultura/Uy.cine.htm">www.rau.edu.uy/uruguay/cultura/Uy.cin...</a>	

Your paper contains 100% of non-unique content that appears in [6 Sources](#). Please make sure that highlighted text is properly referenced.

Figura No. 3: Resultados en el programa “PlagScan”

**Results deep search**

**Deep search finished; 30 hits. Showing best match per web source.**

*Click the matching passage for more!*

**Even better detection rate, highlighting of suspicious passages directly in the document and many additional functions in the professional version: PlagScan**

**4 matches from <http://literarioplatense.blogspot.com/2010/01/el-cine-uruguayo-para-todos-los.html>**

*En la d cada del y comienzos de los a os llegan a coexistir en Montevideo tres laboratorios para procesar pel culas sonoras y dos estudios para rodaje*

**4 matches from <http://estructurauruguay.wordpress.com/2006/06/01/productoras-uruguayas/>**

*... la d cada del y comienzos de los a os llegan a coexistir en Montevideo tres laboratorios para procesar pel culas sonoras y dos estudios para rodaje*

**4 matches from <http://estructurauruguay.wordpress.com/>**

*... la d cada del y comienzos de los a os llegan a coexistir en Montevideo tres laboratorios para procesar pel culas sonoras y dos estudios para rodaje*

**4 matches from <http://www.rau.edu.uy/uruguay/cultura/Uy.cine.htm>**

*En la d cada del y comienzos de los a os llegan a coexistir en Montevideo tres laboratorios para procesar pel culas sonoras y dos estudios para rodaje*

**4 matches from <http://blogs.elpais.com/micrografias/2011/05/resignarse-no-es-vivir.html>**

*En la d cada del y comienzos de los a os llegan a coexistir en Montevideo tres laboratorios*

## Bibliografía

- Cabeto Nebot, Adrián. (2010). Recursos informáticos para la detección del plagio académico. *Tejuelo*, (8):8-26. Consulta: 30-08-2012. Disponible: <http://iesgtballester.juntaextremadura.net/web/profesores/tejuelo/vinculos/articulos/r08/02.pdf>
- Burke, Margaret. " (2005). Deterring Plagiarism: A New Role for Librarians. *Library Philosophy and Practice (e-journal)*. Paper 10. Consulta: 30-08-2012. Disponible: <http://digitalcommons.unl.edu/libphilprac/10>
- Real Academia Española. Consulta: 30-08-2012. Disponible: <http://lema.rae.es/drae/>
- Universia Noticias. (09/06/2009). ¿Qué métodos existen para detectar el plagio académico? Consulta: 30-08-2012. Disponible: <http://noticias.universia.es/vida-universitaria/reportaje/2009/06/09/647951/3/software-antiplagio-detector-copiones/que-metodos-existen-para-detectar-el-plagio-academico.html>